



Coup de pouce! Remédiation en début de projet

- Quelques séances se sont déroulées et le binôme dumiste / enseignant n'a pas trouvé encore son équilibre.
- N'attendons plus pour prendre un rendez-vous et faire le point afin d'améliorer notre façon de travailler ensemble.
- En évoquant des situations courantes, le tableau ci-dessous peut nous aider à définir plus précisément le rôle de chacun et ainsi fluidifier le déroulement des séances et/ou leur prolongement.
- De manière générale, un malaise ressenti est probablement partagé, même exprimé différemment par l'un-e ou l'autre. Ca va mieux en le disant, et le projet n'en sera qu'amélioré.

Précisons ensemble le rôle de chacun

Au début de la séance, juste avant d'entrer dans la salle, les élèves sont-ils prêts ? De quoi, auraient-ils besoin pour passer à ce moment artistique ?

La position du groupe est-elle propice à l'apprentissage, à la concentration ?
Voyez-vous quelque chose que nous pourrions améliorer dans mon placement ou dans votre placement ?

Les enfants sont-ils à l'aise individuellement pour des présentations individuelles (un geste et/ou un son de leur invention) ? Comment pouvons-nous les encourager à gagner confiance en eux ?

Lors des moments de travail par petits groupes, les consignes sont-elles comprises, et l'espace propice à ce travail coopératif ?

Si l'ambiance générale du groupe est dissipée, de quelle façon serait-il utile d'intervenir ? Comment pourrions-nous appuyer l'un-e sur l'autre pour y remédier ?

Précisons ensemble le rôle de chacun

En tant qu'enseignant-e, est-ce qu'il vous semble que les sollicitations du-de la MI sont pertinentes ? Est-ce une situation confortable ? Pensez-vous que votre participation au même titre que les élèves puisse apporter un plus ? (exemple vocal / prise de parole artistique) ?

Si un enfant se déconcentre ou décroche / Si un enfant veut aller aux toilettes / Si un enfant a une attitude dérangeante / Si vous constatez qu'un enfant se sent mal / Etc.

Pour toutes ces situations individuelles, qu'elles soient liées aux apprentissages en cours, au comportement, etc., Discutons de notre vision de nos rôles réciproques, de nos attentes respectives.

À la fin de la séance, au moment de sortir, dans quelle disposition est le groupe-classe ?

Les consignes pour le prolongement entre 2 séances sont-elles claires, explicites ? Si oui, sont-elles réalisables pour vous, enseignant-e ? Sont-elles réalisées selon vous, MI ?