

Bilan des interventions

- Année scolaire :
- École :
- Enseignant-e :
- Ville :
- Classe :
- Musicien-ne intervenant-e :

Récapitulatif du projet

Titre du projet	
Activités musicales et artistiques mobilisées	
.....	
Nombre d'élèves dans la classe	
Nombre d'élèves total sur le projet	
Nombre de séances	
Si pertinent : nombre de répétitions	
Période	Du au
Restitution / valorisation	Oui / Non
Si oui : quel type ?	
.....	
Si oui : quand ?	
.....	
Si oui : celle qui était prévue initialement ?	
Projet mené avec d'autres classes	Oui / Non
Si oui : les niveaux et noms des enseignants	
.....	
Si oui : le nombre d'élèves	

Bilan des interventions

Bilan personnel (intervenante et enseignant-e) :	J'ai apprécié Pourquoi ça a fonctionné	J'ai eu des incompréhensions / j'ai des réserves ou critiques (résolues ou non en cours d'année) Et pourquoi cela n'a pas fonctionné	Points à améliorer / à reconduire et idées / Perspectives pour une future année
Sur le fonctionnement en général			
Organisation (lieu / horaires / rôles / période)			
Déroulement et contenu des séances			
Concertation			
Communication avec le-la MI			
Projet			
Vos attentes			
Avec les collègues / avec la direction			
Relation avec les autres partenaires (artistes / lieux / etc.)			
Apports constatés pour les élèves			
Comportement, humeur ou envie en séance			
Progrès constatés			
Compréhension du projet			
Retour sur les compétences travaillées			
Apports pour la classe, l'école :			
Appropriation du projet			
Traces			
Visibilité du projet			
Etat d'esprit entre eux			
Autres			